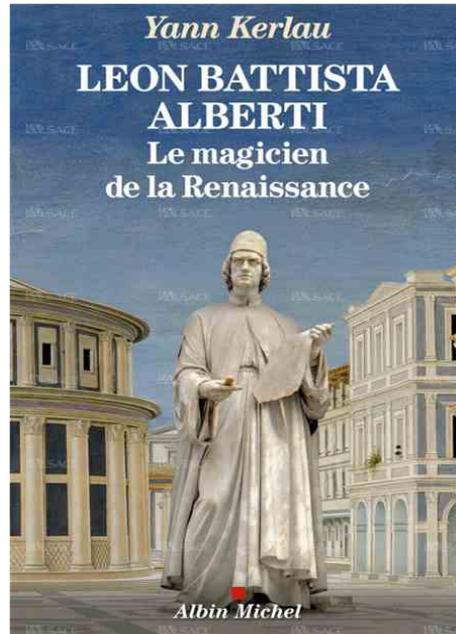


# Le magicien de la Renaissance

Yann Kerlau dresse le portrait flamboyant d'une grande figure historique, Leon Battista Alberti (Gênes, 1404 – Rome, 1472), dont l'œuvre considérable touche des domaines très vastes : philosophie, peinture et sculpture, architecture, musique, poésie, mathématiques... Plus qu'une biographie, l'auteur offre une présentation extrêmement documentée, à partir de sources difficiles d'accès en français, de l'œuvre immense de ce grand humaniste, mais aussi un éclairage sur la période historique du Quattrocento dans laquelle s'inscrit la pensée d'Alberti, invitant ainsi le lecteur à un voyage captivant dans le monde des arts et des sciences de l'Italie des Médicis.

« Leon Battista Alberti », Yann Kerlau, Éditions Albin Michel, 248 pages, 22, 90 euros.



COUV\_KERLAU\_LEON\_BATTISTA\_ALBERTI Photo L'Alsace /DR